

Положение
о проведении XXVIII открытой научно-практической конференции
школьников им. В.Е. Зуева по междисциплинарной теме
«Конвергенция: познание без границ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, категорию участников, порядок организации, проведения, критерии оценки работ, а также порядок подведения итогов XXVIII открытой научно-практической конференции школьников им. В.Е. Зуева по междисциплинарной теме «Конвергенция: познание без границ» (далее – Конференция).

1.2. Конференция проводится межмуниципальным центром по работе с одарёнными детьми «Центральный» на базе МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье (далее – Оператор) в соответствии с планом реализации на 2022 год Ведомственной целевой программы «Развитие системы выявления и поддержки детей, проявивших выдающиеся способности» при поддержке ОГБУ «Региональный центр развития образования», Управляющего совета лицея, научной общественности ТНЦ СО РАН, АНО ДПО «Открытый молодежный университет», вузов г. Томска.

1.3. Конференция является заключительным этапом проектной и исследовательской деятельности участников по различным направлениям научного знания и творчества.

1.4. Работа Конференции строится в соответствии с современными принципами развития системы образования и направлена на реализацию регионального проекта «Успех каждого ребенка».

1.5. Для организации и проведения Конференции формируется организационный комитет, персональный состав которого утверждается приказом ОГБУ «Региональный центр развития образования».

1.6. Организационный комитет Конференции (далее – Оргкомитет):

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конференции;
- обеспечивает информационное и организационное сопровождение Конференции;
- согласует программу Конференции;
- согласует количество и направления работы секций;
- разрабатывает критерии оценки работ и организует работу секций;
- подводит итоги работы каждой секции и организует награждение победителей и призёров Конференции;
- обеспечивает свободный доступ к информации о графике и регламенте проведения Конференции, составе участников, победителях и призерах в соответствии с законодательством Российской Федерации в области защиты персональных данных.

1.7. Оператор Конференции:

- определяет порядок, форму, место и дату проведения Конференции;

- определяет и направляет в ОГБУ «Региональный центр развития образования» состав членов жюри Конференции;
- следит за соблюдением требований к оформлению материалов, представленных на Конференцию;
- осуществляет прием материалов от участников;
- разрабатывает программу Конференции;
- определяет количество и направления работы секций;
- формирует списки участников секций;
- организует работу жюри в каждой секции;
- обеспечивает освещение подготовки и хода Конференции на официальном сайте МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье и в новостных лентах организаций-партнеров.

1.8. Конференция предполагает заочно-дистанционное участие и проходит в несколько этапов.

1.9. Для участия в Конференции принимаются проектные, исследовательские и творческие (для секций «Академия творчества» и «Арт-пространство») работы, выполненные на стыке двух и более предметных областей, а также работы, содержащие анализ конвергентного подхода в различных областях знаний.

1.10. Участие в Конференции бесплатное.

1.11. Апелляция по итогам Конференции не предусмотрена и не проводится.

2. Цели и задачи Конференции

2.1. **Цель Конференции** – создание условий для интеллектуального и творческого развития обучающихся 1-11 классов, поддержки детской одарённости, а также для повышения уровня профессиональных компетенций педагогов в области проектной и исследовательской деятельности.

2.2. Задачи Конференции:

- активизировать творческий и научно-практический потенциал обучающихся;
- создать условия для понимания и использования обучающимися конвергентного подхода в различных областях знаний;
- определить уровень подготовленности обучающихся по различным учебным дисциплинам в соответствии с критериями;
- выявить уровень овладения обучающимися навыками проектной и исследовательской деятельности при решении задач, содержание которых включает надпредметные знания и выходит за рамки одного предмета;
- развивать коммуникативные компетенции обучающихся – участников Конференции;
- развивать проектные/исследовательские и рефлексивные компетенции обучающихся – участников Конференции;
- способствовать обмену опытом и повышению уровня профессиональной квалификации педагогов.

3. Участники Конференции

3.1. В Конференции могут принять участие обучающиеся 1-11 классов образовательных организаций, реализующих программы общего и дополнительного образования, а также обучающиеся средних специальных

учебных заведений в возрасте до 18 лет Томской области и других регионов Российской Федерации, выполнившие проектную или исследовательскую работу, а также их педагоги-наставники.

3.2. Для участия в Конференции приглашаются педагоги образовательных организаций, реализующие программы дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и дополнительного образования, имеющие опыт работы с детьми в проектной и исследовательской деятельности.

3.3. Участие в Конференции может быть индивидуальным и командным. Командное участие возможно при условии, что работу представляют не более 3-х человек от команды.

4. Порядок организации и проведения Конференции

4.1. Конференция проводится в два тура: заочный и дистанционный. В заочном туре принимают участие все обучающиеся и педагоги, подавшие заявку. По итогам заочного тура члены жюри формируют секции из участников, набравших наибольшее количество баллов в рейтинговой таблице, которые примут участие во втором (дистанционном) туре. По итогам II (дистанционного) тура определяются победители и призеры Конференции по каждой секции (участники, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговой таблице и занимающие 1, 2 и 3 места).

4.2. Конференция проводится в пять этапов:

4.2.1. **I этап – заочный тур.** В период с 07 февраля 2022 года до 10 марта 2022 года участники предоставляют в Оргкомитет Конференции следующие материалы:

- заявку на участие в Конференции (Приложение № 1 к Положению);
- паспорт проекта/исследования, творческой работы, оформленные в соответствии с требованиями в формате Word (Приложение № 2 к Положению);
- индивидуальные или командные исследовательские, проектные и/или творческие работы в формате видеоролика в соответствии с требованиями (Приложение № 3 к Положению);
- презентационные материалы: фото, презентация, скан рисунков и т.д. (при необходимости, на усмотрение участника).

Каждая работа должна соответствовать принципам уникальности и представлять собой материал, самостоятельно разработанный автором (группой авторов). Во избежание заимствования в сети интернет, работа может быть проверена с помощью программы «Антиплагиат» на ресурсе: <https://text.ru/antiplagiat>. Работы с уровнем уникальности менее 50% могут быть сняты с участия в Конференции.

4.2.2. **II этап – экспертиза материалов участников Конференции и подведение итогов I (заочного) тура** в период с 10 по 17 марта 2022 года. Информация о промежуточных итогах размещается на сайте Оператора до 18 марта 2022 года.

4.2.3. По итогам экспертизы, видеоролики, прошедших во II (дистанционный) тур работ, будут опубликованы в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/>), где пройдет их общественное обсуждение. Авторы данных работ примут участие во II (дистанционном) туре Конференции.

4.2.4. **III этап – проведение II (дистанционного) тура Конференции** состоится в период с 21 по 25 марта 2022 года. Этап будет проходить в формате собеседования участника с членами жюри посредством видеоконференцсвязи на

платформе, которая будет определена Оператором не позднее 17 марта 2022 года. Оператор Конференции оставляет за собой право включения в ход ознакомления с видеороликами работ участников разных опросов и активностей на платформе социальных сетей в рамках темы Конференции.

4.2.5. IV этап – подведение итогов Конференции, оглашение результатов. Информация об итогах Конференции будет размещена на сайте Оператора, а также в новостных лентах и в социальных сетях организаций-партнёров Конференции не позднее 11 апреля 2022 года.

4.2.6. V этап – в июне 2022 года запланирован выпуск электронного сборника материалов участников Конференции, рекомендованных к публикации. Работы будут опубликованы на официальном сайте МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье не позднее 30 июня 2022 года.

4.3. Прием и регистрация заявок и других материалов на участие в Конференции (п. 4.2.1.) осуществляется строго в определённые Положением сроки. В случае несвоевременного поступления заявки и других материалов или некорректного их заполнения Оргкомитет оставляет за собой право решения о не допуске заявителя к участию в Конференции.

4.4. Заявки на участие и материалы Конференции в соответствии с п.4.2.1 данного Положения принимаются в электронном виде по адресу электронной почты konferenciazueva@gmail.com до **23:00 10 марта 2022 года**.

4.5. Секции формируются согласно заявкам, представленным обучающимися и их педагогами, и будут организованы с учётом возраста участников и направлениями представленных работ.

4.6. Примерные направления работы секций.

4.6.1. Для обучающихся начальных классов предусмотрено участие в секциях в соответствии с возрастом (1, 2, 3, 4 классы) по следующим направлениям:

- «Академия точных наук».
- «Академия гуманитарных наук».
- «Академия изобретений».
- «Академия творчества» (творческие работы).
- «Академия неожиданных открытий».
- «Академия исследований».

4.6.2. Для обучающихся 5-11-х классов предусмотрено участие в секциях по следующим направлениям:

– «Диалог наук» (проекты и/или исследования в области естественно-научного направления: экология, химия, биология, география, краеведение).

– «Искусственный интеллект: за и против» (принимаются проекты и/или исследования из области физико-технического направления: физика, математика, информатика, робототехника, технология).

– «Культурное наследие великой страны» (литературоведение, обществознание, лингвистика, мировая художественная культура, этнография, история, экономика, правоведение, социология).

– «Спортика: шаг к здоровью» (проекты и/или исследования, относящиеся к здоровьесберегающему направлению).

– «Арт-пространство» (творческие работы из области художественно-эстетического направления).

- «Социальное проектирование – шаг к добру».

– «Тайный мир иностранных языков» (английский для начинающих, английский как основной, французский, немецкий как вторые языки, - все доклады на иностранных языках).

– «Станция туризма» (проекты и/или исследования, относящиеся к краеведческому направлению в интеграции с другими науками).

4.6.3. Для педагогов предусмотрено участие в секции по направлению «Конвергенция: путь к развитию одаренности». Участие для педагогов предусмотрено в заочном формате. В адрес Оператора Конференции участник направляет статью, содержание которой должно соответствовать тематике секции. Статья должна быть оформлена в соответствии с требованиями (Приложение № 4 к Положению). Материалы, признанные лучшими со стороны жюри, будут опубликованы в «Сборнике материалов XXVIII открытой научно-практической конференции школьников им. В.Е. Зуева по междисциплинарной теме «Конвергенция: познание без границ».

4.7. Распорядок работы Конференции зависит от количества и направлений поданных заявок и определяется Программой Конференции, которая будет опубликована на сайте Оператора Конференции не позднее 17 марта 2022 года.

5. Критерии оценки работ участников

5.1. В период I (заочного) тура члены экспертной комиссии оценивают работу каждого участника по критериям в соответствии с экспертной картой (Приложение № 5 к Положению).

5.1.1. Исследовательская, проектная и/или творческая работа участника оценивается в соответствии со следующими критериями:

- четкость изложения содержания работы;
- новизна и актуальность выполненной работы;
- наличие краткого введения в проблему исследования, проекта, ясное изложение темы работы;
- глубина проработки темы;
- наличие интеграции содержания выполненной работы с разными предметными областями (конвергентный подход);
- изложение собственных результатов наблюдений и экспериментов и их анализа;
- аргументированность выводов;
- перспективы реализации работы и возможность ее дальнейшего продолжения;
- творческий подход к подаче материала.

5.1.2. Паспорт проекта/исследования или творческой работы оценивается в соответствии со следующими критериями:

- наличие актуальности и новизны работы;
- четкая формулировка целей и задач работы;
- постановка гипотезы, наличие предмета и объекта исследования (для исследовательских работ);
- соответствие составления технологической карты требованиям;
- наличие продукта по итогам работы (для проектной/творческой работы), наличие обоснованных выводов для исследовательской работы.

5.2. В период II (дистанционного) тура члены жюри оценивают работу каждого участника в ходе проведения собеседования по критериям в соответствии с экспертной картой (Приложение № 6 к Положению):

- полнота ответов на вопросы;
- умение анализировать и делать вывод;
- коммуникативная компетентность;
- уверенность в ходе проведения собеседования.

5.3. В рамках работы секции для педагогов члены жюри оценивают работу каждого участника в соответствии с критериями экспертной карты (Приложение № 7 к Положению):

- актуальность темы;
- наличие интеграции содержания выполненной работы с разными предметными областями (конвергентный подход);
- новизна и практическая значимость содержания статьи;
- самостоятельность суждений, оценок и выводов, их объективность;
- соответствие выводов теме развития одаренности детей через использование конвергентного подхода;
- актуальность использования источников литературы;
- ясность, логичность стиля изложения материала.

6. Подведение итогов Конференции

6.1. Итоги Конференции подводятся членами жюри в каждой секции отдельно.

6.2. В каждой секции, участниками которых стали обучающиеся, определяются: один победитель, который награждается дипломом I степени и два призера, которые награждаются дипломами II и III степени соответственно, а также призами.

6.3. Все участники II (дистанционного) тура, не занявшие призовых мест, награждаются дипломами финалистов Конференции, а также призами.

6.4. Участникам I (заочного) тура Конференции вручаются сертификаты участника.

6.5. Члены жюри и организационного комитета вправе установить дополнительные номинации в ходе подведения итогов Конференции.

6.6. Педагогам, подготовившим победителей и призеров Конференции, вручаются благодарственные письма.

6.7. Педагогам, принявшим участие в работе секции «Конвергенция: путь к развитию одаренности», чьи статьи будут рекомендованы членами жюри к публикации, вручаются сертификаты, подтверждающие факт публикации печатного материала в формате статьи.

6.8. Информация об итогах Конференции размещается на сайте МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье (<http://aclic.ru/>), ОГБУ «Региональный центр развития образования» (<http://rcro.tomsk.ru/>) и Томском региональном образовательном портале по работе с одарёнными детьми (<http://tropa.tomsk.ru/>).

7. Финансирование

Финансирование расходов, связанных с организацией и проведением Конференции осуществляется за счёт средств, выделенных на организацию деятельности межмуниципального центра по работе с одарёнными детьми

«Центральный» на базе МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье и привлеченных средств спонсоров.

Контактная информация.

МБОУ Академический лицей имени Г.А. Псахье:

– Панферова Ольга Александровна, заместитель директора по НМР, телефоны: 8 (3822) 490-184, 8 (3822) 712-725;

– Ковалева Юлия Александровна, заместитель директора по ИД и ЦОТ, телефоны: 8 (923) 4433871, 8 (3822) 49-04-64;

– Ткачева Алена Андреевна, заместитель директора по ИД и ЦОТ, телефоны: 8 (952) 8933684, 8 (3822) 49-04-64

e-mail: konferenciazueva@gmail.com

ОГБУ «Региональный центр развития образования»:

– Худобина Юлия Петровна, старший методист отдела выявления и поддержки молодых талантов, телефон 8 (3822) 515-326.

**Заявка
на участие в XXVIII открытой научно-практической конференции школьников им. В.Е. Зуева
по междисциплинарной теме «Конвергенция: познание без границ»**

Ф.И.О. участника (полностью)	ОО (сокращенно по Уставу)	Класс	Тема проектной/исследовательской или творческой работы	Предполагаемая секция для участия (пункт 4.6. Положения)	Ф.И.О. руководителя	Контактная информация руководителя (адрес электронной почты, номер телефона)

Я, _____, законный представитель обучающегося
(*ФИО законного представителя*)
_____, заполняя настоящую заявку, подтверждаю своё согласие на обработку персональных
(*ФИ ребенка*)

данных (ФИО участника, возраст, образовательная организация, ФИО руководителя, контактный телефон руководителя) для обеспечения участия в Конференции и проводимых в рамках неё мероприятий, удаление и уничтожение персональных данных, в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие действует до истечения определяемых в соответствии с федеральным законодательством и законодательством Томской области сроков хранения персональных данных. Оставляю за собой право отзыва данного согласия по моему письменному заявлению.

Дата подачи заявки _____

Законный представитель участника Конференции _____

подпись

расшифровка

Требования к составлению паспорта проекта/исследования, творческой работы, представленного в рамках I (заочного) тура Конференции

Паспорт проекта/исследования, творческой работы оформляется в виде тезисов, которые сопровождают содержание представленного в видеоролике материала.

Тезисы - это краткий текст, в котором изложены основные результаты работы, а также пути и способы их достижения. Они призваны помочь другим участникам Конференции и членам экспертной комиссии лучше понять содержание работы.

Паспорт проекта/исследования, творческой работы должен быть представлен в виде таблицы. Текст оформляется в текстовом редакторе Word, шрифт «Times New Roman», размер – 12, формат страницы А4.

Паспорт работы	
Название работы	
Ссылка на видеоролик	
Форма представленной работы (проектная, исследовательская и/или творческая)	
Предполагаемая секция для участия (пункт 4.6 Положения)	
ФИ автора работы	
Образовательная организация	
Класс	
ФИО руководителя работы	
Краткая аннотация работы	
Постановка проблемы (которую решает ваш проект/исследование или творческая работа) с указанием причин	
Актуальность проекта/исследования или творческой работы	
Степень проработки проблемы проекта/исследования или творческой работы	
Объект и предмет исследования - <u>только для исследовательской работы</u>	
Гипотеза исследовательской работы/проектный замысел для проекта	

Цель работы (для проекта/исследования, творческой работы)	
Задачи работы (проект/исследование, творческая работа)	
Наличие конвергентного подхода в проектной/исследовательской или творческой работе (описание на стыке каких двух и более предметных областей строится содержание работы)	
Ход реализации (краткое описание этапов реализации проекта/исследования или творческой работы)	
Ресурсы (что необходимо и что было задействовано для реализации идеи проекта/исследования или творческой работы)	
Методы или методики, использованные в проекте/исследовании или творческой работе	
Полученный результат (продукт для проекта/выводы для исследования, продукт или выводы для творческой работы)	
Выводы по работе (проект/исследование, творческая работа)	
Список ключевых источников литературы	

**Требования к видеоролику,
представленному в рамках I (заочного) тура Конференции**

1. Участник записывает своё выступление в рамках выбранной темы в форме видеоролика. Приветствуется творческий подход в процессе создания видеоролика (оригинальность сюжета, мастерство подачи материала).
2. Главная задача участника передать основную идею своей проектной/исследовательской или творческой работы, продемонстрировать полученный результат и сделать выводы. На основании содержания видеоролика члены жюри будут оценивать работу участника, поэтому, при разработке сценария, участникам рекомендовано обратить внимание на критерии оценивания (Приложение № 5 к Положению). Сценарий должен соответствовать паспорту работы (Приложение № 2 к Положению).
3. Длительность видеоролика должна составлять не более 6 минут.
4. Предоставленный видеоролик должен иметь возможность воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MP4, MOV, FLV, WMV, FullHD и др.; качество не ниже 480 рх.
5. В процессе видеосъемки могут использоваться элементы монтажа (на усмотрение участника).
6. Готовый видеоролик должен быть загружен в облачное хранилище: <https://hdd.tomsk.ru/>, Яндекс-диск, Google-диск или др. с возможностью скачивания видеоролика.
7. Ссылка на видеоролик указывается в паспорте проекта/исследования, творческой работы.
8. Видеоролик не должен противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе общественным и этическим нормам морали.

Требования к написанию педагогической статьи, представленной в рамках Конференции

Требования к содержанию: содержание статьи должно соответствовать направлению работы секции Конференции и должно быть направлено на раскрытие темы «Конвергенция: путь к развитию одаренности». В рамках статьи педагогом должен быть представлен собственный опыт работы в направлении содержательной линии Конференции. Название статьи должно соответствовать ее содержанию, публикуемая работа должна быть логично структурирована, тщательно отредактирована содержательно и технически.

К участию в Конференции допускаются статья как одного, так и нескольких авторов (но не более 3-х).

Каждая статья должна соответствовать принципам уникальности и представлять собой материал, самостоятельно разработанный автором(-ами). Во избежание заимствования в сети интернет, содержание статьи должно пройти техническую проверку с помощью программы «Антиплагиат» на ресурсе – <https://text.ru/antiplagiat>. Статьи с уровнем уникальности менее 65% могут быть сняты с участия.

Технические требования к оформлению статьи:

– Текст статьи набирается в редакторе, совместимом с Microsoft Word 2003 (формат «*.doc»). Статьи, оформленные в другом формате, будут сняты с участия в Конференции.

– Объем материала для публикации не должен превышать 1,5-3 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, междустрочный интервал – полуторный, выравнивание – по ширине.

– Абзац: первая строка – отступ 1,25 см.

– Не допускается использование в основном тексте статьи жирного и подчеркнутого шрифтов.

– Не допускается использование: знаков принудительного разрыва строк, страниц, разделов; автоматических списков; подстрочных сносок; фотографий; цветных элементов.

– Ссылки на литературу приводятся в тексте статьи в квадратных скобках.

Оформление заголовка: название статьи оформляется заглавными буквами прямым полужирным шрифтом, выравнивание по центру; через строку – И. О. Фамилия автора (авторов) курсивом; через строку – название организации (аббревиатуры расшифровать); через строку – текст статьи. В конце заголовков точки не допускаются. После основного текста статьи должен быть приведен список использованной литературы в порядке упоминания в тексте.

**РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖВЕДОМСТВЕННОГО ПОДХОДА
В ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ
С СЕЛЬСКИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С ДЕВИАНТНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ**

И. И. Иванов

МАОУ СОШ № 145 г. Томска

Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.
Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст [1].

Список использованных источников

1. УМК Английский с удовольствием / Enjoy English для 2 класса общеобразовательных учреждений. – Москва, 2016.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. Москва: Педагогика-Пресс, 1996. – 536 с.
3. Концепция Специального Федерального государственного стандарта для детей с ОВЗ / Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, О. С. Никольская, Е. Л. Гончарова. – Москва: Просвещение, 2013. – 42 с.

Внимание! К публикации не будут приниматься материалы, не соответствующие тематике Конференции, правилам их оформления и низкой оригинальностью текста. Оргкомитет Конференции вправе отклонить статью с низким уровнем качества.

Паспорт проекта/исследования, творческой работы

наличие актуальности и новизны работы	0-1								
четкая формулировка целей и задач работы	0-1								
постановка гипотезы, наличие объекта и предмета исследования (для исследования) / проектный замысел работы (для проекта)	0-1								
соответствие требованиям к составлению паспорта проекта	0-1								
четкость описания этапов реализации проектной/исследовательской или творческой работы	0-1								
наличие продукта по итогам работы (для проектной работы) / самостоятельность выводов для исследования	0-1								
наличие списка использованной литературы	0-1								
ИТОГО:									
Рейтинг:									

Эксперт _____
Подпись

Расшифровка

Экспертная карта II (дистанционного) тура Конференции

Критерий	Максимальное количество баллов	Ф.И.О. участников					
полнота ответов на вопросы	0-5						
умение анализировать и делать вывод	0-5						
коммуникативная компетентность	0-5						
уверенность в ходе проведения собеседования	0-5						
	ИТОГО:						
	Рейтинг:						

Эксперт _____
Подпись

Расшифровка

**Экспертная карта по оценке педагогических статей
Секция «Конвергенция: путь к развитию одаренности»**

Критерий	Максимальное количество баллов	Ф.И.О. участников						
актуальность темы	0-3							
наличие интеграции содержания выполненной работы с разными предметными областями (конвергентный подход)	0-3							
новизна и практическая значимость содержания статьи	0-3							
самостоятельность суждений, оценок и выводов, их объективность	0-3							
соответствие выводов теме развития одаренности детей через использование конвергентного подхода	0-3							
актуальность использования источников литературы	0-3							
ясность, лаконичность стиля изложения материала	0-3							
ИТОГО:								
Рейтинг:								

Эксперт _____
Подпись

Расшифровка

Состав организационного комитета Конференции:

1. Починок Елена Валентиновна, директор МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье, сопредседатель (по согласованию).
2. Ковалев Егор Владимирович, заместитель директора - начальник отдела выявления и поддержки молодых талантов ОГБУ «Региональный центр развития образования».
3. Панферова Ольга Александровна, заместитель директора по научно-методической работе МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье (по согласованию).
4. Ткачева Алена Андреевна, заместитель директора по инновационной деятельности и цифровой образовательной трансформации МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье (по согласованию).
5. Тараданова Светлана Павловна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе (1-4 классы) МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье (по согласованию).
6. Ковалева Юлия Александровна, заместитель директора по инновационной деятельности и цифровой образовательной трансформации МБОУ Академического лицея имени Г.А. Псахье (по согласованию).
7. Худобина Юлия Петровна, старший методист отдела выявления и поддержки молодых талантов ОГБУ «Региональный центр развития образования».