

**Адаптированная рабочая программа**

**по литературному чтению**

**для детей с ОВЗ (вариант 7.1, 7.2)**

**2-4 класс**

**2 класс – 136 ч (4 часа в неделю)**

**3 класс – 136 ч (4 часа в неделю)**

**4 класс – 102 ч (3 часа в неделю)**

**Составили:**

Авдеева Т.В., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Александрова А.С., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Дорохова О.Б., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Корнилович Н.А., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Куколь О.С., учитель начальных классов, первая квалификационная категория,

Куликова И.Н., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Кустова С.А., учитель начальных классов, первая квалификационная категория,

Недбайлова Т.П., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Непомнящих О.В., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Чанчикова Н.А., учитель начальных классов, первая квалификационная категория,

Плавина И.А., учитель начальных классов, первая квалификационная категория,

Сметанова О.А., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория,

Хорева Л.Н., учитель начальных классов, высшая квалификационная категория

**2019**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативно-правовое и инструктивно-методическое обеспечение**

При разработке рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение» учитывались следующие нормативно-правовые документы:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, в действующей редакции.
* Адаптированные основные образовательные программы начального общего образования МАОУ гимназии №2 г. Асино Томской области (вариант 7.1, 7.2).
* Учебный план МАОУ гимназии №2 г. Асино Томской области.
* Авторская рабочая программа Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы»

Данная программа, актуальна тем, что в настоящее время дети с ОВЗ (7.1 и 7.2) обучаются в обычном общеобразовательном классе, что не всегда отвечает их образовательным возможностям. Для них оказываются непосильными требования к темпам усвоения учебного материала, его содержание. Все эти обучающиеся испытывают существенные затруднения в усвоении образовательной программы, обусловленные недостаточным развитием познавательных способностей, психического развития, дефицитом социальных способностей, проявляющихся в трудностях усвоения школьных норм, взаимодействия с окружающими. Поэтому возникла необходимость создания адаптированной образовательной рабочей программы по предмету «Литературное чтение».

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле в особой мере влияет на решение **следующих** **задач**:

**1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.**

Решение этой задачи предполагает формирование у младших школьников осмысленного читательского навыка, т.е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией, интерпретировать информацию в соответствии с запросами.

**2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.**

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строя монологические высказывания ( на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным материалом учебника, находя информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

**3**.**Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.**

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения, как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать ( на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

**4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.**

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Общая характеристика**

Количество обучающихся с ОВЗ в начальных классах в 2019-2020 учебном году, переведенных решением районной ПМПК переведен на обучение по Адаптированной основной образовательной программе начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития ОВЗ (вариант 7.1, 7.2): во 2 классе – 1 ч, в 3 классе – 3 ч, в 4 классе – 9 человек.

Данные обследований специалистов психолого-медико-педагогической комиссии по предмету показывают, что познавательная деятельность у обучающихся характеризуется средним уровнем активности и замедлением переработки информации. У детей беден и узок кругозор представлений об окружающих предметах и явлениях. Внимание характеризуется неустойчивостью, частой отвлекаемостью. Память ограниченна в объеме и непрочна. Наглядно – образное мышление в стадии формирования. Имеются нарушения:

* недостаточная сформированность фонетико – фонематического восприятия;
* выраженное напряжение, утомление;
* низкая, неустойчивая работоспособность.

Исходя из этого, дифференцируется содержание учебного материала по курсу «Литературное чтение» и планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы основного начального образования.

Коррекционная работа по темам курса:

* Развивать умение находить в тексте непонятные слова и выражения; пользоваться подстрочным словарем; отвечать на вопросы полным ответом.
* Формировать читательскую самостоятельность; умение выбирать указанную литературу.
* Корректировать и развивать правильное, осознанное чтение вслух целыми словами; беглость и выразительность чтения; умение выделять главную мысль художественного произведения.
* Итоговый контроль по проверке чтения вслух
* Формирование фонематического восприятия, звукового ана­лиза и синтеза.
* Закрепление и постепенное совершенствова­ние навыков чтения — сознательного, правильного, беглого и вы­разительного чтения вслух и про себя.
* Уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представле­ний, полученных при чтении.
* Формирование умений полноценно воспринимать литератур­ное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодоление недостатков в развитии эмоционально-во­левой сферы детей.
* Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
* Коррекция диалогической речи.
* Формирование способов взаимодействия со сверстниками.

**Место учебного предмета в УП**

На изучение предмета «Литературное чтение по учебному плану МАОУ гимназии №2 отведено **во 2 - 3классах - по136** ч (4часа в неделю), **в 4 классе- 102 ч** (3 часа в неделю).

В течение учебного года при необходимости будет производиться коррекция программы.Задания по внеклассному чтению используются как часть урока.

**Ценностные ориентиры**

1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием средств

устной выразительности речи;

2) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

3) сформированность умения осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации,

анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с

использованием элементарных литературоведческих понятий.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

**Содержание курса**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

**2 класс (136 часов)**

**Вводный урок – 1 час**

**Самое великое чудо на свете – 3 часа**

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

**Устное народное творчество – 15 часов**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

**Люблю природу русскую. Осень – 8 часов**

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

**Русские писатели – 12 часов**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

**О братьях наших меньших – 10 часов**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

**Из детских журналов – 9 часов**

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д.

Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

**Люблю природу русскую. Зима – 8 часов**

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

**Писатели – детям – 17 часов**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка –добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

**Я и мои друзья – 10 часов**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

**Люблю природу русскую. Весна – 10 часов**

Стихи о весне Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блок „На лугу”, С. Маршак „Снег теперь уже не тот”, И. Бунин „Матери”, А. Плещеев „В бурю”, Е. Благинина „Посидим в тишине”, Э. Мошковская „ Я маму мою обидел...”.

**И в шутку и всерьез – 19 часов**

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»;

Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» Г. Остер. «Будем знакомы».

**Литература зарубежных стран) – 14 часов**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. X. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**3 класс (136 ч)**

**Введение – 1час**

**Самое великое чудо на свете – 4 часа**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество – 14 часов**

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка

и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк»).

**Поэтическая тетрадь 1 – 11 часов**

Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама!

Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». И.С.Никитин «Полно, степь моя…». И.З.Суриков «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели – 24 часа**

А.С.Пушкин. («За весной красой природы…», «Уж небо осенью дышало…», «В тот год

осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане…» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины…», «На севере диком…», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

**Поэтическая тетрадь 2 – 6 часов**

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный…», «Не ветер бушует над бором…», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт.(«Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

**Литературные сказки – 8 часов**

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

**Были-небылицы – 10 часов**

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн

«Слон».

**Поэтическая тетрадь 1 – 6 часов**

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка»,

«Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

**Люби живое – 16 часов**

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов

«Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 – 8 часов**

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок – 12 часов**

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле»,

«Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

**По страницам детских журналов – 8 часов**

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

**Зарубежная литература – 8 часов**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

**4 класс (102 ч.)**

**Введение – 1 час**

**Былины. Летописи. Жития – 7 часов**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

**Чудесный мир классики – 16 часов**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

**Поэтическая тетрадь – 8 часов**

Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. II. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над ноля ми...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

**Литературные сказки – 14 часов**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

**Делу время — потехе сейчас – 6 часов**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Дра гунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

**Стран детства – 6 часов**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

**Поэтическая тетрадь – 4 часа**

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

**Природа и мы – 10 часов**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин.

«Выскочка»; К. Г. Па устовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П.Астафьев. «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь – 7 часов**

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

**Родина – 5 часов**

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком

блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

**Страна Фантазия – 5 часов**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература – 13 часов**

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. X. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

**Тематическое планирование**

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:*** аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения, чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов, узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей произведений (сказка и рассказ; сказка о животных и волшебная сказка и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nп/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | |
|  |  |  | |
| **1** | Введение. Знакомство с учебником. | 1 | |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)** | | | |
| **2** | Самое великое чудо на свете | 1 | |
| **3** | Библиотеки. Книги. | 1 | |
| **4** | Наши проекты | 1 | |
| **5** | Р. Сеф. «Читателю» | 1 | |
| **Устное народное творчество (15 ч)** | | | |
| **6** | Устное народное творчество | 1 | |
| **7** | Русские народные песни | 1 | |
| **8** | Русские народные потешки и прибаутки | 1 | |
| **9** | Скороговорки, считалки, небылицы, пословицы, поговорки. | 1 | |
| **10** | Ю. Коваль. «Сказки»  Ю. Мориц. «Сказка по лесу идет» | 1 | |
| **11** | Сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 | |
| **12** | Сказка «У страха глаза велики» | 1 | |
| **13** | Сказка «Лиса и тетерев» | 1 | |
| **14** | Сказка «Лиса и журавль» | 1 | |
| **15** | Сказка «Каша из топора» | 1 | |
| **16**  **17** | Сказка «Гуси-лебеди» | 2 | |
| **18** | Сочиняем сказки сами | 1 | |
| **19** | Викторина по сказкам | 1 | |
| **20** | КВН «Обожаемые сказки» | 1 | |
| **Люблю природу русскую (8 ч)** | | | |
| **21** | Люблю природу русскую. Осень. | 1 | |
| **22** | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | 1 | |
| **23** | К. Бальмонт «Поспевает брусника…»  А. Плещеев «Осень наступила…» | 1 | |
| **24** | А. Фет «Ласточки пропали…» | 1 | |
| **25** | «Осенние листья» - тема для поэтов. | 1 | |
| **26** | В. Берестов «Хитрые грибы» | 1 | |
| **27** | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | 1 | |
| **28** | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Осень». | 1 | |
| **Русские писатели (14 ч)** | | | |
| **29** | А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» | 1 | |
| **30** | Стихи А. С. Пушкина | 1 | |
| **31** | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | 1 | |
| **32** | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | |
| **33** | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | |
| **34** | Обобщение по теме «Сказки А. С. Пушкина» | 1 | |
| **35** | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | 1 | |
| **36** | И. Крылов «Стрекоза и Муравей» | 1 | |
| **37** | Л. Толстой «Старый дед и внучек « | 1 | |
| **38** | Л. Толстой «Филиппок» | 1 | |
| **39** | Л. Толстой «Филиппок» | 1 | |
| **40** | Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже» | 1 | |
| **41** | Веселые стихи | 1 | |
| **42** | Обобщение по разделу «Русские писатели» | 1 | |
| **О братьях наших меньших (12 ч)** | | | |
| **43** | О братьях наших меньших | 1 | |
| **44** | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И. Пивоварова «Жила-была собака…» | 1 | |
| **45** | В. Берестов «Кошкин щенок» | 1 | |
| **46** | Домашние животные | 1 | |
| **47** | М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | |
| **48** | М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | |
| **49** | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | |
| **50** | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | |
| **51** | Б. Житков «Храбрый утенок» | 1 | |
| **52** | В. Бианки «Музыкант» | 1 | |
| **53** | В. Бианки «Сова» | 1 | |
| **54** | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | 1 | |
| **Из детских журналов (9 ч)** | | | |
| **55** | Из детских журналов | 1 | |
| **56** | Д. Хармс «Игра» | 1 | |
| **57** | Д. Хармс «Вы знаете?...» | 1 | |
| **58** | Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи» | 1 | |
| **59** | Д. Хармс «Что это было?» | 1 | |
| **60** | Д. Хармс, Н. Гернет «Очень-очень вкусный пирог» | 1 | |
| **61** | Ю. Владимиров «Чудаки» | 1 | |
| **62** | А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка» | 1 | |
| **63** | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | 1 | |
| **Люблю природу русскую. Зима. (9 ч)** | | | |
| **64** | Люблю природу русскую. Зима. | 1 | |
| **65** | Стихи о первом снеге. | 1 | |
| **66** | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 1 | |
| **67** | С. Есенин «Поет зима – аукает…», «Береза» | 1 | |
| **68** | Сказка «Два Мороза» | 1 | |
| **69** | С. Михалков «Новогодняя быль» | 1 | |
| **70** | А. Барто «Дело было в январе…» | 1 | |
| **71** | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима.» | 1 | |
| **72** | Игра «Поле чудес» | 1 | |
| **Писатели – детям (17 ч )** | | | |
| **73** | Писатели – детям | 1 | |
| **74** | К. Чуковский «Путаница» | 1 | |
| **75** | К. Чуковский «Радость» | 1 | |
| **76**  **77** | К. Чуковский «Федорино горе»  К. Чуковский «Федорино горе» | 2 | |
| **78** | С. Маршак «Кот и лодыри» | 1 | |
| **79** | С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | 1 | |
| **80** | С. Михалков «Мой щенок» | 1 | |
| **81** | А. Барто «Веревочка» | 1 | |
| **82** | А. Барто «Мы не заметили жука…», «В школу». | 1 | |
| **83** | А. Барто «Вовка – добрая душа» | 1 | |
| **84** | Н. Носов «Затейники» | 1 | |
| **85, 86** | Н. Носов «Живая шляпа» | 2 | |
| **87, 88** | Н. Носов «На горке» | 2 | |
| **89** | Обобщение по разделу « Писатели – детям» | 1 | |
| **Я и мои друзья (10 ч )** | | | |
| **90** | Я и мои друзья | **1** | |
| **91** | Стихи о дружбе и обидах | **1** | |
| **92** | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» | **1** | |
| **93** | Ю. Ермолаев «Два пирожных» | **1** | |
| **94,95** | В. Осеева «Волшебное слово» | **2** | |
| **96** | В. Осеева «Хорошее» | **1** | |
| **97,98** | В. Осеева «Почему?» | **2** | |
| **99** | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | **1** | |
| **Люблю природу русскую. Весна (10 ч )** | | | |
| **100** | Люблю природу русскую. Весна. | | **1** |
| **101** | Стихи Ф. Тютчева о весне | | **1** |
| **102** | Стихи А. Плещеева о весне | | **1** |
| **103** | А. Блок «На лугу» | | **1** |
| **104** | С. Маршак «Снег теперь уже не тот…» | | **1** |
| **105** | И. Бунин «Матери» | | **1** |
| **106** | А. Плещеев «В бурю» | | **1** |
| **107** | Е. Благинина «Посидим в тишине» | | **1** |
| **108** | Э. Мошковская «Я маму мою обидел…» | | **1** |
| **109** | Обобщение по разделу«Люблю природу русскую. Весна». | | **1** |
| **И в шутку и всерьез (14 ч )** | | | |
| **110** | И в шутку и всерьез | **1** | |
| **111** | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» | **1** | |
| **112, 113** | Б. Заходер «Песенки Вини-Пуха» | **2** | |
| **114,**  **115** | Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…» | **2** | |
| **116** | Стихи Э. Успенского | **1** | |
| **117** | Стихи В. Берестова | **1** | |
| **118** | Стихи И. Токмаковой | **1** | |
| **119,**  **120** | Г. Остер «Будем знакомы» | **2** | |
| **121,**  **122** | В. Драгунский «Тайное становится явным» | **2** | |
| **123** | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез» | **1** | |
| **Литература зарубежных стран (12 ч)** | | | |
| **124** | Литература зарубежных стран | **1** | |
| **125** | Американская и английская народные песенки | **1** | |
| **126** | Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети…» | **1** | |
| **127, 128** | Ш. Перро «Кот в сапогах» | **2** | |
| **129** | Ш. Перро «Красная Шапочка» | **1** | |
| **130** | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» | **1** | |
| **131, 132** | Э. Хогарт «Мафин и паук» | **2** | |
| **133** | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | **1** | |
| **134** | КВН «Цветик-семицветик» | **1** | |
| **135, 136** | Резервный: Повторение пройденного. | **2** | |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. | 1 |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)** | | |
| 2 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 3 | Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения. | 1 |
| 4 | Первопечатник Иван Федоров | 1 |
| 5 | Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений. | 1 |
| **Устное народное творчество (14 ч)** | | |
| 6 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 7 | Русские народные песни | 1 |
| 8 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | 1 |
| 9 | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. | 1 |
| 10,11 | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 2 |
| 12-14 | Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк» | 3 |
| 15,  16 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | 2 |
| 17 | Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин | 1 |
| 18 | КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество») | 1 |
| 19 | Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений. | 1 |
| **Поэтическая тетрадь 1 (11ч)** | | |
| 20 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 21 | Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского) | 1 |
| 22 | Ф. Тютчев «Весенняя гроза» | 1 |
| 23 | Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья» | 1 |
| 24 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…» | 1 |
| 25 | И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…» | 1 |
| 26 | И. Никитин «Встреча зимы» | 1 |
| 27 | И. Суриков «Детство» | 1 |
| 28 | И. Суриков «Зима».Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | 1 |
| 29 | Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1») | 1 |
| 30 | Оценка достижений | 1 |
| **Великие русские писатели (24ч)** | | |
| 31 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 32 | А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина» | 1 |
| 33 | А. Пушкин «Лирические стихотворения» | 1 |
| 34 | А. Пушкин «Зимнее утро» | 1 |
| 35 | А. Пушкин «Зимний вечер» | 1 |
| 36-39 | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | 4 |
| 40 | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом | 1 |
| 41 | И. Крылов. Подготовка сообщений о И. А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. | 1 |
| 42 | И. Крылов «Мартышка и очки» | 1 |
| 43 | И. Крылов «Зеркало и Обезьяна» | 1 |
| 44 | И. Крылов «Ворона и Лисица» | 1 |
| 45 | М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи | 1 |
| 46 | М. Лермонтов «Горные вершины…», «на севере диком стоит одиноко…» | 1 |
| 47 | М. Лермонтов «Утес», «Осень» | 1 |
| 48 | Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения | 1 |
| 49 | Л. Толстой «Акула» | 1 |
| 50 | Л. Толстой «Прыжок» | 1 |
| 51 | Л. Толстой «Лев и собачка» | 1 |
| 52 | Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов | 1 |
| 53 | Оценка достижений | 1 |
| 54 | Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели») | 1 |
| **Поэтическая тетрадь 2 (6ч )** | | |
| 55 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 56 | Н. Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором…» | 1 |
| 57 | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 |
| 58 | К. Бальмонт «Золотое слово» | 1 |
| 59 | И. Бунин. Выразительное чтение стихотворений | 1 |
| 60 | Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений. | 1 |
| **Литературные сказки (8ч)** | | |
| 61 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 62 | Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка) | 1 |
| 63 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост» | 1 |
| 64,65 | В. Гаршин «Лягушка-путешественница» | 2 |
| 65,67 | В. Одоевский «Мороз Иванович» | 2 |
| 68 | Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по первой части учебника) | 1 |
| **Были-небылицы (10ч)** | | |
| 69 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 70,71 | М. Горький «Случай с Евсейкой» | 2 |
| 72-74 | К. Паустовский «Растрепанный воробей» | 3 |
| 75-77 | А. Куприн «Слон» | 3 |
| 78 | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. | 1 |
| **Поэтическая тетрадь 1 (6ч)** | | |
| 79 | Знакомство с названием раздела. С. Черный «Что ты тискаешь утенка?...» | 1 |
| 80 | С. Черный «Воробей», «Слон» | 1 |
| 81 | А. Блок «Вехая избушка» | 1 |
| 82 | А. Блок «Сны», «Ворона» | 1 |
| 83 | С. Есенин «Черемуха» | 1 |
| 84 | Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений | 1 |
| **Люби живое (16ч)** | | |
| 85 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 86 | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста | 1 |
| 87, 88 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек» | 2 |
| 89 | В. Белов «Малька провинилась» | 1 |
| 90 | В. Белов «Еще раз про Мальку» | 1 |
| 91, 92 | В. Бианки «Мышонок Пик» | 2 |
| 93- 95 | Б. Житков «Про обезьянку» | 3 |
| 96 | В. Дуров «Наша Жучка» | 1 |
| 97 | В. Астафьев «Капалуха» | 1 |
| 98 | В. Драгунский «Он живой и светится…» | 1 |
| 99 | Урок-конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое») | 1 |
| 100 | Оценка достижений | 1 |
| **Поэтическая тетрадь 2 (8ч)** | | |
| 101 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 102 | С. Маршак «гроза днем», «В лесу над росистой поляной…» | 1 |
| 103 | А. Барто «Разлука» | 1 |
| 104 | А. Барто «В театре» | 1 |
| 105 | С. Михалков «Если», «Рисунок» | 1 |
| 106 | Е. Благинина «Кукушка», «Котенок» | 1 |
| 107 | «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2») | 1 |
| 108 | Оценка достижений | 1 |
| **Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12ч)** | | |
| 109 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 110 | Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения | 1 |
| 111, 112 | А. Платонов «Цветок на земле» | 2 |
| 113, 114 | А. Платонов «Еще мама» | 2 |
| 115 | М. Зощенко «Золотые слова» | 1 |
| 116 | М. Зощенко «Великие путешественники» | 1 |
| 117 | Н. Носов «Федина задача» | 1 |
| 118 | Н. Носов «Телефон» | 1 |
| 119 | В. Драгунский «Друг детства» | 1 |
| 120 | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений | 1 |
| **По страницам детских журналов (8ч)** | | |
| 121 | Знакомство с названием раздела | 1 |
| 122 | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой» | 1 |
| 123 | Ю. Ермолаев «Проговорился» | 1 |
| 124 | Ю. Ермолаев «Воспитатели» | 1 |
| 125 | Г. Остер «Вредные советы» | 1 |
| 126 | Г. Остер «Как получаются легенды» | 1 |
| 127, 128 | Р. Сеф «Веселые стихи»  Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений | 1  1 |
| **Зарубежная литература (8ч)** | | |
| 129 | Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции | 1 |
| 130, 131 | Мифы Древней Греции | 2 |
| 132- 134 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок» | 3 |
| 135 136 | Развивающий час по теме «Зарубежная литература». Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса) | 2 |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема раздела  Тема  урока | Количество часов |
|
| 1 | ***Летописи. Былины. Жития /6ч./***  Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». | 1 |
| 2 | Из летописи."И вспомнил Олег коня своего". | 1 |
| 3 | Поэтические тексты былины «Ильины три поездочки». | 1 |
| 4 | Прозаический текс былины в пересказе И. Карнауховой | 1 |
| 5-6 | Житие Сергия Радонежского» – | 2 |
| 7 | Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». | 1 |
| 8-11 | ***Чудесный мир классики /17ч./***  П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». | 4 |
| 12 | А.С. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..».  Настроение, выраженное в стихах. | 1 |
| 13-15 | А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».  Поступки и действия как основное средство изображения персонажей | 3 |
| 16 | М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». | 1 |
| 17-19 | М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». | 3 |
| 20 | Главы из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». | 1 |
| 21 | Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень». | 1 |
| 22-23 | А.П. Чехов «Мальчики». | 2 |
| 24 | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики» | 1 |
| 25 | Контрольная работа №1 | 1 |
| 26 | ***Поэтическая тетрадь /8ч./***  Лирика Ф.И. Тютчева. «Ещё земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…». | 1 |
| 27 | Лирика А.Фета. «Бабочка», «Весенний дождь». | 1 |
| 28 | Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот…». | 1 |
| 29 | Н. Плещеев «Дети и птичка» | 1 |
| 30 | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…» | 1 |
| 31 | Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…» | 1 |
| 32 | И.А. Бунин «Листопад». | 1 |
| 33 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | 1 |
| 34-36 | ***Литературные сказки /12ч./***  В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». | 3 |
| 37-38 | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». | 2 |
| 39-41 | Сказ П.П. Бажова «Серебряное копытце. | 3 |
| 42-44 | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». | 3 |
|  |  |  |
| 45 | Обобщение по разделу: «Литературные сказки». | 1 |
| 46-47 | ***Делу время – потехе час /7ч./***  Литературная сказка Е.Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».  Поучительный смысл «Сказки о потерянном времени» Е.Л. Шварца | 2 |
| 48 | В.Ю. Драгунский «Главные реки». | 1 |
| 49 | .Ю. Драгунский «Что любит Мишка». | 1 |
| 50-51 | В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». | 2 |
| 52 | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». | 1 |
| 53-55 | ***Страна детства /9 ч./***  Б.С. Житков «Как я ловил человечков» | 3 |
| 56-58 | К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 3 |
| 59 | М.М. Зощенко «Ёлка». | 1 |
| 60 | Обобщение по разделу «Страна детства». | 1 |
| 61 | ***Поэтическая тетрадь*** (5) В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская», | 1 |
| 62 | С.А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 |
| 63 | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». | 1 |
| 64 | Обобщение по разделу Устный журнал «Поэтическая тетрадь». | 1 |
| 65-66 | ***Природа и мы*** Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | 2 |
| 67-68 | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». | 2 |
| 69-70 | М.М. Пришвин «Выскочка». | 2 |
| 70 | Рассказ о животных Е.И. Чарушина «Кабан». | 1 |
| 71-72 | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». | 2 |
| 73 | Обобщение по разделу «Природа и мы». | 1 |
| 74 | Природа и мы  Проект | 1 |
| 75 | ***Поэтическая тетрадь*** (5) Б.Л. Пастернак «Золотая осень», Клычков «Весна в лесу» | 1 |
| 76 | Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь». | 1 |
| 77 | С.А. Есенин «Лебёдушка». | 1 |
| 78 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | 1 |
| 79 | ***Родина*** (4) И.С. Никитин «Русь» | 1 |
| 80 | Дрожжин «Родине А.В. Жигулин «О, Родина! | 1 |
| 81 | Б.А. Слуцкий «Лошади в океане». Обобщение по разделу «Родина». | 1 |
| 82 | Проект «Они защищали Родину» | 1 |
| 83-84 | ***Страна фантазии*** (5) Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». | 2 |
| 85-86 | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». | 2 |
| 87 | Путешествие по стране Фантазии | 1 |
| 88-90 | Зарубежная литература (11) Д. Свифт «Путешествие Гулливера». | 3 |
| 91-94 | Г.-Х. Андерсен «Русалочка». | 4 |
| 95-96 | М.Твен «Приключения Тома Сойера». | 2 |
| 97-98 | Библейские сказания. С. Лагерлёф «Святая ночь». Сказания о Христе. «В Назарете». | 2 |
| 99 | Итоговая диагностическая работа | 1 |
| 100 | Проверка техники чтения | 1 |
| 101 | Резервный урок | 1 |
| 102 | Урок-отчёт за год. Книги, рекомендуемые для прочтения летом |  |

**Нормы оценок по технике чтения в 2-4 классах**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| **2 класс** | 1 полугодие | 41-50 слов | 36-40 слов | 30-35 слов | Ниже 30 слов |
| 2 полугодие | 51-60 слов | 46-50 слов | 40-45 слов | Ниже 40 слов |
| **3 класс** | 1 полугодие | 61-70 слов | 56-60 слов | 50-55 слов | Ниже 50 слов |
| 2 полугодие | 71-80 слов | 66-70 слов | 60-65 слов | Ниже 60 слов |
| **4 класс** | 1 полугодие | 81-90 слов | 76-80 слов | 70-75 слов | Ниже 70 слов |
| 2 полугодие | 91-100 слов | 86-90 слов | 80-85 слов | Ниже 80 слов |

**Материально- техническое обеспечение**

УЧЕБНИКИ

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.

Учебник. 2 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.

Учебник. 3 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская.

Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.

РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ

Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс.

Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс.

Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс.

**Печатные пособия**

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.

**Технические средства обучения**

Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.  
Экспозиционный экран.  
Персональный компьютер с принтером, сканером.  
Мультимедийный проектор.